

# [H]ARTE

Fundación [H]ARTE  
MEMORIA DE ACTIVIDADES  
2024

.



## Tabla de contenidos

CARTA DE LA PRESIDENTA	3
NUESTRA MISIÓN	4
VALORES CON [H]ARTE	5
IMPACTO CON [H]ARTE	5
PATRONATO Y EQUIPO DE LA FUNDACIÓN	6
VOLUNTARIADO	6
PROYECTOS: QUÉ HACEMOS	8
Exposiciones temporales en centros sanitarios	8
Actividades adicionales	10
Visitas guiadas por artistas	10
Arte en acción	12
Conferencias	13
Eventos benéficos	14
Torneo de Pádel	14
Subasta	14
TESTIMONIOS	15
COMUNICACIÓN	15
PRESENCIA EN MEDIOS	16
PREMIOS	17
INFORMACIÓN FINANCIERA	18
Origen de nuestros fondos	18
Destino de nuestros fondos	18
Balance de situación a 31 de diciembre de 2024	19
Cuenta de pérdidas y ganancias a 31 de diciembre de 2024	19
COLABORADORES CON [H]ARTE	20



## Carta de la presidenta

Queridos amig@s de la fundación [H]ARTE,



es un placer para mí presentaros la Memoria de Actividades de la fundación de 2024. Ha sido un año lleno de trabajo y esfuerzo, alegrías y reconocimientos, en el que hemos conseguido hacer llegar el arte a un gran número de personas, contribuyendo así a la mejora de su bienestar emocional.

De esta forma hemos demostrado la capacidad terapéutica del arte y su influencia en la vida de las personas y gracias a eso tenemos ya un buen número de hospitales en los que colaboramos de manera

habitual.

Además, hemos consolidado los lazos con artistas, hospitales y voluntarios, para poder continuar este proyecto tan gratificante.

También hemos conseguido una importante presencia en los medios de comunicación y la Fundación recibió el Premio de la empresa ISS Facility Services Spain, “Startups - Connecting Trough the Workplace”, que reconoce entre otras categorías a la **mejor iniciativa social con impacto en los espacios de trabajo**.

Aprovecho estas líneas para dar las gracias por su colaboración a los responsables de los hospitales, personal y resto de trabajadores de los centros sanitarios, pacientes y familiares que han acogido con entusiasmo nuestro trabajo y por supuesto agradezco la contribución de nuestro patronato y los voluntarios de la fundación por su generosa labor.

Muchísimas gracias a todos por ayudarnos a llenar el mundo de [H]ARTE.

Tamara Kreisler Santamaría



## Nuestra misión

Fundación [H]ARTE es una organización sin ánimo de lucro cuyo objetivo es transformar con Arte el espacio hospitalario, para hacerlo cálido y acogedor, y mejorar así, el bienestar emocional y la salud mental de todas aquellas personas que deben pasar tiempo en ellos.

Está demostrado que el Arte contribuye a reducir el estrés y la ansiedad, levanta el estado de ánimo y mejora la calidad de la experiencia en un hospital.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) subraya también el papel de la creatividad como suplemento en tratamientos severos, así como en la atención y cuidado de las personas mayores, ayudando a paliar la soledad y los efectos adversos de las enfermedades crónicas.

Durante el año 2019, la OMS realizó el primer estudio a gran escala sobre los lazos existentes entre arte, salud y bienestar. Se analizaron más de 900 publicaciones científicas de todo el mundo y se llegó a la conclusión de que el arte es capaz de ofrecer una nueva dimensión añadida a la mejora de la salud tanto física como emocional. Entre otros beneficios se reveló que el arte:

- Ayuda a bajar la tensión, el estrés, la ansiedad y la depresión tanto de los pacientes como del personal sanitario.
- Acorta las estancias de los pacientes en los hospitales
- Reduce la necesidad de utilizar analgésicos.
- Sube la moral del personal sanitario.
- Mejora la comunicación entre pacientes y personal sanitario.
- Permite mejorar la experiencia hospitalaria en general.

Así, la OMS hace un llamamiento a Gobiernos y autoridades públicas para aplicar políticas que mejoren la colaboración entre los sectores sanitario y artístico.

Desde [H]ARTE queremos hacernos eco de ese llamamiento de la OMS acercando arte de calidad a Hospitales y Centros Sanitarios. Organizando exposiciones y actividades de arteterapia para pacientes y sanitarios.



## Valores con [H]ARTE

### Humanización

defendemos la dignidad de las personas como derecho fundamental

### Respeto a todas las personas

Sin discriminación de ningún tipo

### Responsabilidad y compromiso social

para colaborar en la transformación y mejora de la sociedad a través del arte

## Impacto con [H]ARTE



Muchas son las personas que visitan un hospital diariamente, bien como trabajadores, como pacientes o como visitantes de los pacientes. La diversidad está presente siempre en todo ambiente hospitalario: todos alguna vez en la vida pasamos por allí, en cualquiera o varios de estas situaciones.

En el caso de los pacientes, su situación de vulnerabilidad necesita un refuerzo emocional que el arte es capaz de proporcionar, en el de los trabajadores sanitarios, el estrés y la responsabilidad de su trabajo encuentra un momento de relajación, reflexión y meditación en contacto con las actividades artísticas y los visitantes siempre pueden emocionarse al vislumbrar algo que a priori no esperan encontrar en un hospital y que puede ayudarlos también en las largas esperas y en definitiva mejorar el bienestar emocional en cualquiera de los casos.

Además, muchas de las personas que pasan su tiempo en un hospital por la razón que sea, no tienen acceso al arte por diversas razones como impedimentos físicos



por razón de enfermedad o discapacidad, impedimentos económicos de acceso a museos y exposiciones.

La fundación quiere contribuir a que todas las personas que visitan un centro hospitalario entren en contacto con arte de calidad y sientan su poder beneficioso para la salud emocional.

## Patronato y equipo de la fundación

En noviembre de 2023 se aprueba la nueva formación del patronato:



**Presidenta**  
Tamara Kreisler  
Santamaría



**Vicepresidenta**  
Nora Kurtin Boratti



**Vocal**  
Patricia Matachana



**Secretaria y directora  
de programa**  
Susana Cadahía  
Acero

## Voluntariado

Nuestros voluntarios son un gran equipo humano que siempre viene dispuesto a echar una mano con ilusión y una gran sonrisa.

La persona voluntaria en Fundación [H]ARTE de manera altruista, solidaria, libre y comprometida, decide participar dedicando parte de su tiempo a un proyecto de la Fundación. Por regla general, su función tendrá que ver con el apoyo complementario en el montaje y desmontaje de las exposiciones de la fundación en centros sanitarios, en su gestión y organización.

En palabras de una de nuestras voluntarias:

*De mi actividad como voluntaria me gusta todo, pero colaborar en el desarrollo*



*de una exposición me parece un privilegio: conocer al artista, contemplar su obra, contribuir en la búsqueda del mejor espacio para cada cuadro... A título personal es una satisfacción contribuir de alguna medida a hacer más llevadera a los pacientes su visita o*

*estancia en un hospital y su trabajo al personal sanitario, con el que creo que tenemos como sociedad una gran deuda. Elegí la Fundación [H]ARTE porque me encanta el arte y la idea de llevar exposiciones a hospitales me pareció maravillosa.*

*Conocí la fundación través de una de sus fundadoras, Tamara Kreisler. Ella la presentó en una actividad en la que yo estaba presente y me pareció una idea*



*preciosa. Además, me encantó el entusiasmo que transmitió sobre el propósito de la fundación.*

*En bastantes momentos de mi vida, distintas manifestaciones artísticas (pintura, música, teatro...) me han reconfortado. Por otro lado, conozco por experiencia (soy profesora) como ayuda a las niñas y los niños a expresar sus emociones y a canalizarlas positivamente. De mi experiencia como voluntaria me encanta el buen ambiente que hay entre las voluntarias y con el equipo de la fundación.*

**Miren Álvarez Chillida**

Gracias de todo corazón. Sin vosotros nada de esto sería posible.



## Proyectos: Qué hacemos

### Exposiciones temporales en centros sanitarios

Organizamos exposiciones en hospitales y centros sanitarios a través del préstamo de obras de arte que recibimos por parte de los artistas, coleccionistas privados y museos que generosamente colaboran con nosotros. Estas exposiciones temporales tienen el propósito de acercar el arte a todas aquellas personas que por su salud o condición física no pueden acceder a museos, centros culturales o galerías.


Las exposiciones que organizamos son únicas y basadas en altos estándares de calidad y originalidad. Su duración media es de cuatro meses y durante el tiempo de la exposición realizamos charlas y presentaciones de las obras, así como actividades didácticas para ayudar a entenderlas mejor y conectar con el público del hospital o centro sanitario compartiendo historias, lenguajes artísticos y emociones.

Durante el 2023 se han realizado dieciocho exposiciones en siete hospitales del territorio nacional y una actividad de decoración terapéutica:

	<p><b>Hospital Universitario <u>Vithas de Aravaca</u>, Madrid</b></p>	
<p><b>Enero a abril</b></p>	<p><b>Colección BBVA</b> Exposición de obra gráfica</p>	
<p><b>Mayo a Octubre</b></p>	<p><b>Baldo Limón</b> Exposición de pintura</p>	
<p><b>Octubre a Diciembre</b></p>	<p><b>Teresa Calderón y Carlota Pérez de Castro</b> Exposición de pintura</p>	



 <b>Hospital Central de la Cruz Roja San José y Santa Adela en Madrid</b>	
<b>Enero a Febrero</b>	<b>Federico Echevarría</b> Exposición de escultura 
<b>Marzo a Julio</b>	<b>Juan Garaizabal</b> 
<b>Septiembre a Diciembre</b>	<b>Aurora Cid</b> 

 <b>Hospital de San Rafael de Madrid</b>	
<b>Mayo a octubre</b>	<b>Alejandra García Fuertes</b> 
<b>Exposición permanente</b>	<b>Agatha Ruiz de la Prada</b> Exposición de impresiones digitales de alta calidad 

 <b>Hospital Virgen de la Poveda en Madrid</b>	
<b>Octubre a diciembre</b>	<b>Baldo Limón</b> 



		<h3>Hospital Universitario de Cruces en Bilbao</h3>	
<b>Enero a Mayo</b>	<b>Alberto Palomera</b> Exposición de pintura		
<b>Mayo a Diciembre</b>	<b>Miguel Vallinas</b> Exposición de fotografía		

		<h3>Hospital Puerta de Hierro de Madrid</h3>	
<b>Permanente</b>	<b>Fanny Iniesta</b> Decoración terapéutica		
<b>Diciembre</b>	<b>Carmen Dutrús</b> Ilustración		

### Actividades adicionales

#### Visitas guiadas por artistas

Además de nuestras exposiciones, la fundación ha organizado **visitas guiadas** por los propios artistas que nos explicaron sus motivaciones, inspiraciones y todos los detalles sobre la creación de sus obras.



**Alberto Palomera**  
Hospital Cruces Bilbao  
Enero 2024

*Ante una obra de arte  
primero la emoción,  
después la comprensión*



**Carmela Villa**  
**Colección BBVA**  
Hospital Vithas Aravaca  
Febrero 2024

*El arte sana sin lugar a  
duda*



**Juan Garaizabal**  
Hospital Cruz Roja Madrid  
Julio 2024

*Mi lenguaje: las memorias  
urbanas para recuperar  
espacios históricos por el  
mundo*



**Alejandra García Fuertes**  
Hospital San Rafael  
Septiembre 2024

*Hay que llenar los hospitales  
de vida*



**Aurora Cid**  
Hospital Cruz Roja Madrid  
Octubre 2024

*Un placer compartir mi  
trabajo en el hospital*



**Baldo Limón**  
Hospital Virgen de la  
Poveda  
Noviembre 2024

*Espero que los pacientes y  
familiares que pasan tanto  
tiempo en este hospital  
encuentren en estas obras una  
isla donde descansar y coger  
fuerzas para su larga travesía*

## Arte en acción



**Baldo Limón**

Hospital Vithas de Aravaca  
Performance con sanitarios  
Abril 2024

El 22 de abril, se realizó la obra “VUELA”, una obra colaborativa en la que intervinieron los trabajadores del Hospital y amigos de la Fundación [H]ARTE.

“VUELA” remarcó la importancia del personal sanitario, la base para que el resto de la sociedad pueda desarrollar su vida y “volar” libremente con la tranquilidad de que siempre habrá alguien que evite su caída.

Esta obra y una veintena de obras más del pintor se expusieron a partir del 6 de mayo en el Hospital Universitario Vithas Madrid Aravaca.



En abril se realizó también un **taller de arte** partiendo de la exposición de Juan Garaizabal en el Hospital de la Cruz Roja y trabajando sobre el significado del arte y el color y su relación con las emociones. Tras una visita a la exposición en el hospital y a partir de una obra llamada “Apertura al tiempo”, trabajamos el uso del color y los materiales. Esta obra es considerada por el artista una “Memoria”, del marco de una ventana, un simbolismo

perfecto para la temática del taller que asimila las ventanas a nuestros ojos, por donde logramos ver y percibir colores.



Y como empieza a ser tradición en el Hospital de Cruz Roja, la exposición de nuestra querida **Aurora Cid** arropó el belén navideño del hospital, haciendo aún más evidente la integración del arte en la vida cotidiana del centro.



## Conferencias

En febrero la Fundación participó en las jornadas de la Talent Session dedicada al Bienestar emocional del Tour del Talento organizadas por la Fundación Princesa de Girona en Salamanca. Nuestra presidenta y cofundadora tuvo la oportunidad de explicar los beneficios del arte en la salud



emocional de las personas. Una ocasión muy especial donde encontramos nuevos seguidores, voluntarios y personas interesadas en humanizar centros sanitarios.



## Eventos benéficos

### Torneo de Pádel

Con el fin de recaudar fondos para la Fundación celebramos en octubre de 2024 el I Torneo de pádel Fundación [H]ARTE

¡Toda una experiencia!



### Subasta

También organizamos una **subasta de pañuelos de seda con diseños cedidos** por nuestros generosos artistas en noviembre de 2024 para recaudar fondos para la fundación. Un mes antes organizamos una exposición con todos los pañuelos.

La sesión se realizó con la generosa colaboración del **Ilustre Colegio de Médicos de Madrid** y contamos con un extraordinario maestro de ceremonias: **Antonio Yera** de Maza.art





## Testimonios

Son muchos los testimonios que recogemos a lo largo del año, pero estos nos han hecho especial ilusión por la emoción que nos transmiten:

- *[..] trabajo en Cruces. Hoy he tenido que bajar desde la sexta planta de la UCI pediátrica hasta la primera planta y me ha encantado descubrir las fotos inspiradas en Magritte en cada descansillo. ¡¡Algunas veces el hospital es capaz de sacarte una sonrisa!! Se agradece mucho. Eskerrik asko!*
- *[..] Me sorprendió al pasar de camino a mi unidad. ¡Que explosión de color! Me hizo pararme por unos minutos. Un montón de sensaciones vitalidad, fuerza, pérdida, duelo, rebeldía y adaptación, me dio lugar a una palabra RESILIENCIA. Agradezco a la Dirección del Hospital Virgen de la Poveda y a la Fundación [H] ARTE por esta iniciativa que da la oportunidad de disfrutar del arte en el medio Hospitalario como expresión de un lenguaje universal que nos une, nos hace conscientes y nos renueva. ¡Mil gracias!*
- *[..]El año pasado mi abuelo estuvo ingresado en el Hospital de la Cruz Roja y pude apreciar dos de las exposiciones escultóricas que tuvieron lugar en el Jardín. Me gustó mucho poder pasear con él por allí y poder comentarlas haciendo que sus días fueran algo diferentes y menos aburridos. Esta vez mi abuela lleva unos días ingresada en el mismo hospital con la esperanza de rehabilitarse y he podido descubrir no solo otra de las exposiciones del jardín, sino que además esta vez he descubierto vuestra fundación y la labor tan importante que hacéis acercando el arte a las personas que se encuentran ingresadas para amenizar su estancia en estos lugares tan generalmente apáticos. [..]*
- *[,..] soy docente de Historia en un instituto de Madrid. Hoy he ido al hospital de Majadahonda y me he enamorado de la exposición que tenéis montada. He llegado a ella por casualidad y quería felicitaros porque me parece fantástica.*

## Comunicación

### Web corporativa

En nuestra web corporativa se puede encontrar información sobre las actividades, estrategias y proyectos de la fundación: [www.fundacionharte.org](http://www.fundacionharte.org)



## Presencia en medios

### Enero 2024:

- **TVE:** [TVE1: Acceso 360 – Informativo Madrid 2 – Hospital Universitario de Madrid Aravaca – A través de la ventana](#)
- **Hospital de Cruces:** [El Hospital Universitario Cruces y Fundación \[H\]ARTE presentan la exposición “Celebración” del artista multidisciplinar Alberto Palomera](#)
- **Madridesnoticia:** [Madridesnoticia – ‘A través de la ventana’, la Colección BBVA en el Hospital Universitario Vithas Madrid Aravaca](#)
- **Madridpress:** [Madridpress – ‘A través de la ventana’, la Colección BBVA, llega al Hospital Vithas Madrid Aravaca](#)

### Marzo 2024:

- **New Medical Economics:** [Llevar obras de arte a los hospitales: ¿decoración o cuidado emocional?](#)

### Mayo 2024:

- **La Razón:** [La exposición fotográfica "Camino del sol" llega al Hospital Universitario San Rafael como sede invitada de PHotoESPAÑA](#)
- **Hospital Vithas Aravaca:** [El Hospital Universitario Vithas Madrid Aravaca ha realizado un taller de arteterapia para profesionales y pacientes](#)
- **Guipuzcoagaur:** [Gurutzetako Unibertsitate Ospitaleak eta \[H\]ARTE fundazioak Alberto Palomera diziplina anitzeko artistaren “Ospakizuna” erakusketa aurkeztu dute](#)
- **Hospital Universitario San Rafael:** [La exposición fotográfica ‘Camino del sol’ llega al Hospital Universitario San Rafael, como sede invitada de PHotoESPAÑA](#)
- **OndaCero:** [La brújula de Madrid 28/05/2024](#)
- **iSanidad:** [La exposición fotográfica ‘Camino del sol’ llega al Hospital Universitario San Rafael, como sede invitada de PHotoESPAÑA](#)
- **Religión confidencial:** [Alejandra, con un tumor cerebral inoperable, y su exposición de «terapia floral» que humaniza los hospitales](#)

### Junio 2024:

- **Redacción médica:** [La exposición fotográfica Camino del sol llega al Hospital Universitario San Rafael](#)

### Septiembre 2024:



- **El Economista.es:** [ISS premia a las 'startups' que ayudan a mejorar el 'workplace' en su 25 aniversario](#)

#### Octubre 2024:

- **El Economista.es:** [ISS España premia las startups con más impacto en los espacios de trabajo](#)
- **Tetuan30días:** [Esculturas "terapéuticas" en el Hospital de la Cruz Roja](#)

## Premios



Con motivo de su 25º aniversario en nuestro país, ISS España ha entregado unos premios para reconocer la labor de las startups en materia de sostenibilidad ambiental, social y tecnología. "En este tiempo hemos sido testigos del poder transformador de las personas en los espacios", señaló durante la entrega de premios el presidente ejecutivo de ISS España, Javier Urbiola. Y añadió que "es un honor celebrar el talento y el compromiso por un futuro mejor. Estos premios son el reconocimiento a los proyectos que tienen un impacto en el espacio de trabajo, que no solo sirven para atraer el talento, sino también para favorecer la productividad y la seguridad de las personas".

Esta primera edición de los Premios ISS para Startups-Connecting through the Workplace se ha creado para reconocer las mejores iniciativas de startups con impacto en los lugares de trabajo, con el fin de dar visibilidad y vincularse a las startups por su contribución en el ámbito laboral. El director general Comercial de ISS España, José Antonio Rodríguez Esquinas, explicó: "con estos galardones queremos poner en valor el impacto social y económico de las startups, especialmente de aquellas que comparten nuestra apuesta por la creación de entornos de trabajo más eficientes, que conectan personas y lugares para contribuir a un mundo mejor".

En el área de sostenibilidad social, concursamos startups con programas de fomento de la inclusión, la flexibilidad y la colaboración en el entorno laboral y fue otorgado finalmente a la Fundación [H]ARTE. Tras la recogida del premio, la presidenta de la fundación [H]ARTE, Tamara Kreisler, comentó: "las startups son necesarias para remover el ecosistema empresarial que ya está creado. Todos estamos convencidos de que el arte es un gran acompañante cuando hay salud, pero mucho más cuando no la hay".



## Información financiera

La transparencia es un requisito absolutamente necesario para el sector fundacional, para los donantes, para los beneficiarios y para la sociedad en general. Por tanto, abogamos por la exposición precisa y detallada del trabajo que se está haciendo, cómo se está haciendo, y los recursos que se emplean.

En la Fundación [H]ARTE estamos convencidos de la necesidad de actuar con rigurosa transparencia informativa.

### Origen de nuestros fondos

El 100% de nuestra financiación en 2024 fue de origen privado. En dicho año contribuyeron a nuestro trabajo el **Hospital Universitario Vithas de Aravaca, la Fundación A.M.A.** y varios donantes privados.

### Destino de nuestros fondos

El 46% de nuestro gasto se dedicó en 2024 a programas artísticos en los centros sanitarios y el resto a gastos de administración y personal.

## Distribución de gastos 2024





### Balance de situación a 31 de diciembre de 2024

<b>Activo</b>	
<b>Activo Corriente</b>	<b>19.190,28 €</b>
<b>Pasivo</b>	
<b>Patrimonio neto</b>	18.588,79 €
<b>Pasivo corriente</b>	601,49 €
Acreedores comerciales y otras cuentas a pagar	601,49 €
Proveedores	112,64 €
Otros acreedores	488,85 €
<b>Total Pasivo</b>	<b>19.190,28 €</b>

### Cuenta de pérdidas y ganancias a 31 de diciembre de 2024

Excedentes del ejercicio	0
Ingresos de la actividad propia: donaciones y legados	18.030,24 €
Aprovisionamientos	-6.115,53 €
Otros ingresos de la actividad	796,07 €
Gastos de personal	-20.034,55 €
Otros gastos de la actividad	-28.043,42 €
Excedentes de la actividad antes de impuestos	-35.367,19 €
Variaciones patrimonio neto en el ejercicio	-35.367,19 €
Variación patrimonio neto por ingr y gastos	0,00 €
Variación patrimonio neto por reclasificación	0,00 €
<b>RESULTADO TOTAL, VARIACION DEL PATRIMONIO NETO EN EL EJERCICIO</b>	<b>-35.367,19</b>

Fuente: Gestoría Quality Conta



## Colaboradores con [H]ARTE

Toda nuestra labor hospitalaria es posible gracias también al apoyo continuado en el tiempo de nuestros patrocinadores: gracias a su iniciativa e ilusión podemos llenar de [H]ARTE los centros sanitarios.



El **Hospital Universitario Vithas Aravaca** colabora con la Fundación desde el primer día, llenando sus paredes de exposiciones temporales que ya forman parte de la imagen del hospital y que son un éxito entre su personal y los pacientes que acuden a sus instalaciones.



La Fundación A.M.A. colabora con la Fundación para llenar el Hospital Central de la Cruz Roja de [H]ARTE



Iberdrola ha firmado un acuerdo con la Fundación [H]ARTE por el cual además de cedernos temporalmente obras de su Colección para nuestras exposiciones, nos ayuda económicamente para la continuación de nuestra actividad.

Además, contamos con **socios logísticos** que nos ayudan en las exposiciones:



Servicio de transporte de nuestras obras de arte



**Stas:** instalación de rieles y colgadores de las exposiciones de pintura y fotografía



**Escoda:** material de BBAA

Sin olvidar en nuestro agradecimiento a todas las personas que trabajan en nuestros hospitales, por su apoyo y ayuda en todo momento.







## Fundación [H]ARTE

Domicilio social:

Calle José Bastos, 9  
28023 Madrid

CIF G67743831

Constituida con fecha 28/07/2021 constando su inscripción en el Registro de Fundaciones de competencia estatal por Resolución de 23/01/2023 siendo el número de registro asignado el 2675.

Información: [info@fundacionharte.org](mailto:info@fundacionharte.org)